

Verksamhetsplan för Olle Adolphson-sällskapet 2024

Antagen vid styrelsemöte 240427 (konstituerande)

Bakgrund

Olle Adolphson-sällskapet är en ideell förening med organisationsnummer 802543-2348 som bildades den 27 mars 2023. Föreningens ändamål, är enligt de stadgar som antogs vid bildandemötet, att bevara intresset och vidga förståelsen för Olle Adolphson och hans verk genom att vårda det musikaliska, litterära och konstnärliga kulturarv han lämnat efter sig samt att främja forskningen om honom.

Verksamheten

Verksamheten bedrivs i enlighet med stadgarna och leds av en styrelse med 9 ledamöter och för närvarande 5 suppleanter. Styrelsen har ett arbetsutskott bestående av ordförande, vice ordförande, sekreterare, kassör och programansvarig som ansvarar för planering och samordning av den övergripande verksamheten samt förbereder styrelsemötena. Tre ämnesorienterade kommittéer planerar och genomför, i samarbete med arbetsutskottet, olika delar av verksamheten samt rapporterar och föredrar ärenden för beslut av styrelsen. Dessa är *Programkommittén*, *Redaktionskommittén* respektive *Kommittén för administration, medlemsfrågor och ekonomi*. Var och en av kommittéerna har en uppdragsbeskrivning, fastställd av styrelsen.

Övergripande inriktning för verksamhetsåret 2024

Verksamheten kommer under 2024 fortsatt bedrivas i enlighet med stadgarna med den inriktning som den hittills haft och som framgår av verksamhetsberättelsen för 2023. Med anledning av att innevarande år är ett jubileumsår då Olle Adolphson skulle ha fyllt 90 år kommer särskilda satsningar att göras för att uppmärksamma honom och hans gärning genom konserter och andra evenemang, publicering av texter, information om skivinspelningar, TV- och radioprogram och andra initiativ som kan öka intresset och förståelsen för Olle och hans verk. Implementeringen av den kommunikationsplan som utarbetats för sällskapet är ett viktigt redskap i detta arbete.

Fortsatt och intensifierad medlemsrekrytering är ett prioriterat område under verksamhetsåret. Prioriterat är också att undersöka möjligheterna att få ekonomiska tillskott till verksamheten, utöver medlemsavgifter. Detta för att möjliggöra ett större och mer varierat utbud av aktiviteter än vad som är möjligt med dagens begränsade ekonomi.

Programverksamheten

Programverksamheten utgår från uppdragsbeskrivningen för programkommittén och bedrivs dels genom evenemang i sällskapets regi, dels genom samarbeten med andra arrangörer. Evenemangen är öppna för såväl medlemmar som icke medlemmar men medlemmar får ofta rabatterat biljettpris. Dessutom marknadsförs Olle-evenemang med

externa arrangörer. Evenemangen aviseras i kalendarier på hemsidan, på Facebook och genom särskilda medlemsutskick per e-post. En ambition under verksamhetsåret är att utveckla och intensifiera marknadsföringen av egna evenemang och samarbeten, bland annat genom mer systematisk användning av sociala medier. En bredd och variation i utbudet av evenemang ska eftersträvas och uppmuntras, bestående av såväl mindre visafnarnar som större konserter för en bredare publik, yngre såväl som äldre artister, körevenemang, instrumentella konserter, föredrag, utställningar med mera. Likaså ska eftersträvas att evenemangen inte bara ska genomföras lokalt i Stockholmstrakten utan med geografisk spridning i övriga landet. Här kan marknadsföringen av externa lokala evenemang få särskild betydelse, liksom den lista över artister med hemvist i olika delar av landet som sammanställts och som kommer att uppdateras och utvecklas under verksamhetsåret.

Hittills (240402) planerad programverksamhet (varav några evenemang genomförda) under verksamhetsåret är följande:

Evenemang i OAS regi

- Viskonsert *Olle i våra hjärtan* med Nils Assarson på Kristinehovs Malmgård den 6 februari kl. 19.00-21.00.
- Viskonsert *Grabbarna från Eken hyllar Olle Adolphson* med visgruppen med samma namn på Hjorthagens Kulturhus den 21 april kl. 19-21.
- Viskonsert med Monica Söderberg - november (lokal och datum ej bestämt).
- Konsert *Öppen scen* med medverkande publik (preliminärt) - hösten (lokal och datum ej bestämt).

Evenemangen i egen regi planeras utifrån rådande ekonomiska förutsättningar med minimalt risktagande och budget i balans. Ambitionsnivå under verksamhetsåret: Fyra evenemang, fördelade på vår och höst.

Evenemang i samarbete

- *Mässa & Visa - Vi minns Olle Adolphson 1934 - 2004*. Körkonsert Mässa på svenska språket och sång av Amanda Ginsburg. Engelbrektskyrkan, Stockholm, den 21 april kl. 17.00. Arrangör: Kammarkören Musikaliska i samarbete med OAS.
- *Min allra bästa tid – en hyllning till Olle Adolphson*. Konsert med De Bacchanaliska Lekarne. Teater Tre, Stockholm den 26 april kl. 19-21. Arrangör: De Bacchanaliska Lekarne i samarbete med OAS.
- *Söderkisen Olle Adolphson*. Nationaldagsfirande och konsert. Ekermanska Malmgården, Stockholm den 6 juni kl. 12 – 19. Arrangör: Högalids hembygdsförening i samarbete med OAS. (Konserten genomförs under förutsättning att ansökta ekonomiska bidrag beviljas).
- *Visafton tillsammans med Taubesällskapet* (titel ej fastställd). Kristinehovs Malmgård, Stockholm den 14 augusti kl. 18.00. Arrangör: Taubesällskapet i samarbete med OAS.
- Hyllningskonsert. Cirkus, Stockholm den 22 oktober (prel.datum). Arrangör: Jubel Agency i samarbete med OAS.

Vid samtliga samarbeten enligt ovan gäller som princip inget ekonomiska risktagande från OAS sida.

Externa evenemang

Som nämnts ovan uppmärksammar och marknadsför OAS också externa arrangörer av Olle-evenemang via hemsidans kalendarium och ibland också via FB och medlemsutskick. Något som här särskilt ska nämnas är hyllningskonserten *Ålskade Olle* på Skepparps vingård på Österlen den 2 augusti. Arrangör: Fåhund Evenemang AB.

För mer information om evenemang, se hemsidans (olleadolphsonsallskapet.se) kalendarium som kommer att fyllas på vartefter under året. Ambitionen är att kalendariet alltid ska vara aktuellt.

Den redaktionella verksamheten

Den redaktionella verksamheten bedrivs utifrån redaktionskommitténs uppdragsbeskrivning och omfattar extern information om sällskapet till allmänhet och media, ansvar för innehåll i hemsida och sociala medier, innehåll och publicering av sällskapets digitala medlemsbrev och nyhetsutskick samt ansvar för en tryckt årskrift kallad OAS:en. Redaktionskommittén ska också i samråd med programkommittén ta fram nya koncept för att sprida intresset för Olle, till exempel genom konstutställningar, bokprojekt och annat.

För verksamhetsåret 2024 görs följande prioriteringar:

Medlemsbrev och nyhetsutskick

För verksamhetsåret planeras tre digitala medlemsbrev, fördelade på april, september och december. Fyra huvudrubriker gäller (prel.) som mall för samtliga medlemsbrev, nämligen: 1. Evenemang, både genomförda och planerade, 2. Tips om hemsidan, 3. "Specialare" (artikel som fördjupar kunskapen om Olle), samt 4. Mitt Olle-minne (styrelsemedlemmar bidrar med kort berättelse om sin relation till Olle).

Medlemmarna ska, liksom tidigare, dessutom få fortlöpande information genom e-postutskick med inbjudningar till evenemang och andra händelser med Olle-anknytning som kan vara av intresse.

Presskontakter inför 90-årsjubiléet

Under jubileumsåret planeras en rad initiativ och mediakontakter för att uppmärksamma Olle Adolphson, såväl i dagstidningar som TV, radio och tidskrifter. Texter arbetas fram som kan ge underlag till artiklar.

Strategi för sociala medier

Intensifierade insatser för att uppmärksamma Olles gärning i sociala medier planeras. Bland annat finns idéer om publiceringar på FB var 14:e dag med olika teman. Dessa kan exempelvis vara: 1. Nyheter på hemsidan, 2. Olle-musik med klipp och expertkommentarer, 3. Olle-historia med anekdoter och bilder, 4. Olle-platser i Stockholm och landet i övrigt och

5. Viktiga personer i Olles liv. Konkretisering av dessa idéer och förverkligande av några planeras under verksamhetsåret.

Hemsidan och webbshopen

Hemsidan olleadolphsonsallskapet.se har en central roll i OAS verksamhet. På hemsidan finns, utöver information om sällskapet, medlemskap och aktuella evenemang, ett stort antal texter om Olle, en diskografi, andra artisters tolkningar av hans visor, hans vistexter, böcker och TV-program, målningar av konstnären Olle, forskning, filminspelningar med mera. Här finns även en webbshop, där det säljs Olle-relaterade böcker, skivor och noter, varav flera produkter med generös medlemsrabatt. Det senare genom ett samarbete med Ejeby förlag.

Ambitionen under verksamhetsåret är att, med hjälp av sällskapets webbmaster, hålla hemsidan aktuell och dynamisk samt att utveckla den kontinuerligt genom att exempelvis lägga in fler filmer från egna evenemang och klipp som finns på Youtube. Medlemmarna bör uppmuntras att aktivt söka information på hemsidan.

Årsboken OAS:en

Under förutsättning att ekonomiska medel kan erhållas genom gåvor, donationer och/eller fondmedel, planerar sällskapet en återkommande årsbok, kallad OAS:en. För varje årsbok ska finnas ett tema. Årets tema ska vara *Olles plattor*-med utgångspunkt i 90-årsjubileet. Skriften ska vara på 48 - 64 sidor och upplagan 250 -300 med möjlighet till tilltryck. Boken är tänkt att publiceras i början av december och skickas som gåva till medlemmar fram till årsskiftet, därefter ska den kunna köpas i webbshopen. Kalkyl har gjorts och planeringen av arbetet med skriften och dess finansiering har inletts och kommer att genomföras under året.

Trycksaker

Den så kallade flyer med information om sällskapet som används för medlemsrekrytering har uppdaterats och kommer att tryckas i ny upplaga.

Flera nya trycksaker kommer också att tas fram under verksamhetsåret, bland annat två vepor/rollups som kan finnas med på OAS evenemang och i andra sammanhang där det är lämpligt. En idé om en tryckt affisch med målning av Olle för försäljning har också diskuterats.

Samarbeten kring bokprojekt

Två samarbeten kring bokprojekt med Olle-tema har inletts under 2023. Dessa kommer att drivas vidare och förhoppningsvis genomföras under innevarande verksamhetsår.

1. En bok om Olles liv på Österlen med anekdoter om Olle, målningar, foton, noter, vistexter med mera. Styrelseledamöterna i OAS Jan Malmborg och Bo Ejeby ansvarar för projektet och boken planeras utkomma på Ejeby förlag.

2. En bok i det lilla formatet med fyra nyskrivna noveller utifrån Olles vistexter, utgiven av förlaget Novellix. Kontakt har tagits med Novellix förläggare för att diskutera intresse för samarbete kring manusförfattare och utgivning.

Administration, ekonomi och medlemsfrågor

Även för den del av verksamheten som ryms under ovanstående rubrik finns en kommitté med uppdragsbeskrivning som omfattar att sköta sällskapets ekonomi med bokföring, årsredovisning och budget samt att handha medlemsfrågor såsom medlemsregister, medlemsavgifter och medlemsinformation.

Ekonomi

Under verksamhetsåret kommer denna viktiga bas för verksamheten att, liksom föregående år, skötas genom ansvarsfull förvaltning av sällskapets tillgångar och med transparens när det gäller intäkter, utgifter och ekonomiskt utfall. För varje evenemang eller projekt görs separat kalkyl med syfte att ha en budget i balans. Intensifierade insatser för att öka intäkterna planeras under verksamhetsåret, exempelvis genom gåvor, donationer och ansökningar om fondmedel. Därigenom skulle verksamheten, som nämnts inledningsvis, kunna utvidgas till en högre ambitionsnivå än vad som möjliggörs av enbart intäkter från medlemsavgifter.

Medlemsfrågor

Arbetet med att sköta medlemsregistret och hålla det aktuellt fortgår under verksamhetsåret, liksom bevakning av att medlemsavgifter erläggs.

I arbetet med medlemsfrågor ingår även att hälsa nya medlemmar välkomna genom ett välkomstbrev, som uppdateras vid behov, och att svara på förfrågningar från medlemmarna. Medlemsservicen omfattar dessutom regelbundna e-postutskick med information om evenemang och andra händelser som kan vara av intresse för medlemmarna så som beskrivit ovan, (Se under rubriken *Programverksamheten* respektive *Den redaktionella verksamheten*). En ambition under verksamhetsåret är att få en ökad dialog med medlemmarna när det gäller önskemål och synpunkter på verksamheten. Formerna för detta kommer att vara ett ämne för diskussioner i styrelsen.

En uppgift är också att hålla styrelsen underrättad om aktuella medlemstal och medlemsstruktur när det gäller exempelvis ålder och hemvist. Att öka antalet medlemmar är som nämnts en central uppgift under verksamhetsåret och en strategi för intensifierad medlemsrekrytering kommer att utarbetas. Ökad åldersspridning bland medlemmarna bör också eftersträvas, idag är medelåldern kring 70 år. Likaså vore en ökad geografisk spridning bland medlemmarna önskvärd, idag är de flesta (70 %) av medlemmarna bosatta i Stockholmsområdet.

Budget för Olle Adolphson-sällskapet 2024

Antagen vid styrelsemöte 240427 (konstituerande)

	Intäkter SEK	Kostnader SEK	Netto SEK	Jfr 2023 SEK
Medlemsavgifter, överfört från 2023	29 100		29 100	-
Medlemsavgifter 2024	55 000		55 000	14 600
Gåvor och donationer	5 000		5 000	45 000
Årsmöte 2024		11 000	-11 000	-6 800
Styrelsemöten		4 000	-4 000	-
Programverksamheten*				-
<i>Kristinehov 6 febr.</i>	17 000	8 300	8 700	
<i>Hjorthagen 21 april</i>	9 500	13 300	-3 800	
<i>Kristinehov 14 aug</i>				
<i>Monika S. november</i>	9 000	9 000	0	
<i>Övriga evenemang</i>	10 000	10 000	0	-2 000
Årsskrift OAS:en	25 000	25 000	0	
Webbmaster, fast arvode		7 500	-7 500	-30 750
Webbmaster, extratjänster		7 500	-7 500	
Bilder		6 500	- 6 500	
Medlemsavgifter andra föreningar		3 000	-3 000	-250
Webbhotell		240	-240	-
Bankavgifter		2 800	-2 800	-6 230
Redovisningstjänster		2 235	-2 235	-1 732
Tryck av infomaterial				
<i>-Medlemsflyer</i>		2 000	-2 000	-2 000

	Intäkter SEK	Kostnader SEK	Netto SEK	Jfr 2023
-Vepor		2 000	-2 000	
-Program		1 000	-1 000	-
-Övrigt		1 000	-1 000	-
Porto		1 000	-1 000	-390
Kontorsmaterial		2 000	-2 000	-
Oförutsedda utgifter		10 000	-10 000	-
RESULTAT			30 225	

*För varje evenemang görs separat kalkyl +/- 0

** Under förutsättning att full finansiering kan erhållas genom bidrag