

[Visa detta email i din webbläsare](#)



OLLE ADOLPHSON SÄLLSKAPET

Medlemsbrev nr 2 | 2024

Ordföranden har ordet

Kära medlem i Olle Adolphson-sällskapet!

Olle lovsjäng ju i flera av sina visor vårens och sommarens ljus och fågring, dock inte utan stråk av vemod över förgängligheten och tidens obevekliga gång mot höstens och vinterns mörker. Lyssna bara på "Trädgårdsinteriör", först publicerad 1956 av den blott 22 år gamle Olle Adolphson, i vis- och diktsamlingen "Aubade". Visan återkommer många år senare på hans sista album "Älskar inte jag dig då" som gavs ut 1994, tio år före hans död.

Och nu är vi mitt i sommaren 2024 och njuter väl av den så gott vi kan, trots den oberäknliga väderleken. Som ni alla vet är just detta år ett jubileumsår där Olles minne lyser extra starkt, med anledning av att han skulle ha fyllt 90 år den 2 maj. Uppmärksamheten har varit stor redan under det första halvåret, med både radio- och TV-program, tidningsartiklar, skivutgivning och konserter runt om i landet. Och flera spännande evenemang är på gång under andra halvåret. Läs mer om allt detta nedan. Och titta gärna på kalendariet på hemsidan och håll koll på våra Facebook-aviseringar!

Vi i OAS gläder oss naturligtvis åt att Olle verkar ha blivit återupptäckt och lovprisas som den stora och mångsidiga visdiktare och konstnär han är. Inte minst glädjande är det att han har nått och berört flera unga musiker som tolkar hans visor på nya och spännande sätt. Jag tänker exempelvis på Amanda Ginsburg och Peter Morén som vi verkligen uppskattar att ha med i vår styrelse.

Det växande intresset för Olle och vårt sällskap har, sedan vi bildades 2023, tagit sig uttryck i att vi nu har över 300 medlemmar, vilket gläder oss enormt. Men vi behöver bli ännu fler, så hjälp oss genom att tipsa vänner och bekanta. För att kunna anordna ett större utbud av konserter och andra aktiviteter är vi dessutom i stort behov av att förstärka vår ekonomi. Medlemsavgifterna räcker långt, men inte tillräckligt, så vi söker nu olika kulturbidrag - men det är en kärv marknad. Vi tar därför tacksamt emot donationer och gåvor från privatpersoner, företag och organisationer som vill stödja OAS ekonomiskt. Sprid gärna detta till intresserade eller ge oss tips. Alla bidrag är välkomna. Inbetalningar kan enkelt göras via hemsidan under fliken OM SÄLLSKAPET/Gåvor och donationer. Skriv "Gåva" på inbetalningen.

Med detta vill jag och styrelsen önska er alla en riktigt skön sommar!

Stockholm i juni 2024

Agneta Hellström



Olle Adolphsonsällskapets ordförande Agneta Hellström vid Olles byst. Foto: Nils Assarson

Välbesökt årsmöte med stjärnglans

Onsdagen den 17 april genomfördes sällskapets allra första - och glädjande välbesökta - årsmöte på Kristinehavs malmgård på Söder i Stockholm. Första delen av kvällen bestod av de formella årsmötesförhandlingarna, andra delen bjöd på stjärnspäckad Olle-underhållning med artisten Amanda Ginsburg, gitarristen Mats Bergström, trubaduren och vissångaren Anders Anton Pålsson samt dirigenten Ian Plaude och körsångarna i Kammarkören Musikaliska. Bland

annat fick vi höra deras tolkningar av den underbart underfundiga "Vals i april", den vackert vemodiga "Rim i juli" och den lika muntra som missmodiga "Konstnasaren". I programmet ingick även en bakom kameran-intervju med SVT:s Malin Jacobson Båth om hennes nya Olle-film "Hammaren under kavajen", samt ett exklusivt smakprov ur filmen. Därefter följde högljutt och trivsamt mingel med vin och Anna Malmborgs numera legendariska snittar. Stort tack till samtliga för otroligt generösa insatser!

Mer formellt: Till ordförande för sällskapet omvaldes Agneta Hellström, även övriga styrelseledamöter och suppleanter fick förnyat förtroende. Suppleanten Björn "Skrotis" Johansson lämnade styrelsen och ersattes av Astrid Waleij. Revisorn Kristian Gustavson avtackades och ersattes av Göran Wessberg som i sin tur ersattes av Karl Gunnar Roth som revisorssuppleant. Gå gärna in på hemsidan och se vilka vi är i styrelsen, och varmt välkomna att höra av er med frågor och tankar av alla slag!



Årsmötespubliken börjar bänka sig. På rad 2 fr v Olles syskon Pelle, Kari och Kristina. Foto: Maria Magnusson



Högoktanig högtidsstund med Mässa och visa i Engelbrektskyrkan

Söndagen den 21 april fylldes Engelbrektskyrkan på Östermalm i Stockholm till bristningsgränsen för konserten "Mässa och visa". På programmet stod Olles sällan hörda "Mässa på svenska språket", som här framfördes av Kammarkören Musikaliska under ledning av dirigenten Ian Plaude. Olles syster skådespelerskan Kristina Adolphson läste ur hans texter och Mats Bergström, gitarr, spelade bland annat "Skeppsholmskyrkans klockor" och "Nu har jag

Traditionsenligt 2 maj-firande i Ivar Los park

Torsdagen den 2 maj hyllades Olle på sin födelsedag - med utdelning av minnespris och stipendium ur Olle Adolphsons minnesfond i Kungliga Musikaliska Akademien. I år blev den traditionsenliga ceremonin något alldeles extra med anledning av jubileumsåret. OAS var förstås på plats med ett flertal representanter, bland dem ordföranden Agneta Hellström, vice ordföranden Jan Malmberg, kassören Nils Assarson, sonen och styrelseledamoten Carl Kempe och suppleanten och brodern Pelle Adolphson. I samband med firandet tillkännagavs att årets Olle Adolphson-pris ”för betydande insatser på visdiktningens område” går till legendaren Mikael Wiehe. Årets Olle Adolphsonstipendium gick till den unga artisten Jenny Almsenius.

Musik framfördes av Lisa Nilsson, Mats Bergström och Kristina Adolphson och efter ceremonin bjöds på sedvanlig strömmingsmacka.



*Årets Olle Adolphson-pristagare Mikael Wiehe
och årets Olle Adolphson-stipendiat Jenny Almsenius.*

Foto: Privat

Hejdundrande nationaldagsfirande på Ekermanska malmgården

Torsdagen den 6 juni fylldes Ekermanska malmgården på Södermalm i Stockholm med över 500 (!) nationaldagsfirare, som kom för att ta del av heldagsevenemanget “Söderkisen Olle” - ett samarbete mellan OAS och Högalids hembygdsförening. Vår vice ordförande Jan Malmberg hade satt ihop ett makalöst program med stjärnor som Alexander Zuniga Diaz, Olle-stipendiaterna Jenny Almsenius och Ola Sandström, Amanda Ginsburg, Mats Bergström, Kristina Adolphson, Päyam Tabatabayi och Anders Anton Pålsson samt Svenska Järnvägars Musikkår och Robert Öberg. Även författaren och

dramaturgen Carsten Palmaer bjöd på många skratt och insikter i ett samtal om den svenska visan och "Den opålitlige Olle". Konferencier och allsångsledare var skådespellerskan Cecilia Nilsson.

Under hela dagen minglade besökarna i den försommarblommande trädgården, och kunde köpa både förnämligt fika och sällskapet fina urval av Olle-relaterade böcker, skivor och affischer. Kvällen avslutades med ett samtal där journalisten Maria Magnusson pratade med SVT-kollegan Malin Jacobson Båth om hennes arbete med aktuella porträttfilmen "Hammaren under kavajen" samt en visning av hela filmen.

Ett stort tack till alla artister och medverkande, som ställde upp till ringa eller ingen ersättning och även till alla idoga funktionärer, som slet från tidigt på morgonen till sent på kvällen!



Svenska Järnvägars Musikkår leder intåget till Ekermanska malmgården. Foto: Stefan Back



Gitarrvirtuosen Mats Bergström tillsammans med 2024 års Olle Adolphson-stipendiat Jenny Almsenius och 2006 års Olle Adolphson-stipendiat Ola Sandström. Foto: Åsa Kling



NYTT! Köp Olles målning av Högalidskyrkan



Olle Adolphson

OLLE ADOLPHSONS FÖRENING

Högalidskyrkan i Högalids församling. Bilden är en reproduktion av Olle Adolphsons målning. Originalen finns på arkiv. Bilden är producerad 2014 av Bildbyråen Bildbyråen.

Olles målning "Högalid". OAS:s reproduktion har en vit
inramning, nertill prydd av Olles autograf. Formgivning:

Pelle Adolphson.

VISA I WEBBSHOP

Under jubileumsåret har OAS låtit trycka upp en otroligt fin reproduktion på högkvalitativt papper av Olles målning av Högalidskyrkan, som han målade som 19-åring och gav i bröllopspresent till sin syster Kari och hennes man Lasse när de gifte sig på pingstafton 1953. På senare tid har den prytt omslaget till albumet "Älskar inte vi dig då".

Reproduktionen finns nu att köpa i webbshopen i storleken 70x50 cm. Priset för OAS-medlemmar är 300 kronor inklusive frakt (den skickas ihoprullad i papperstub). Så passa på, innan de tar slut!

Jubileumskonsert på Cirkus 22 oktober

Med anledning av jubileumsåret och de två skivor som kommit ut de senaste åren, "Älskar inte vi dig då" och "Vals i april", arrangerar Jubel Productions en jubileumskonsert på Cirkus den 22 oktober, "Älskar inte vi dig då - Hommage till Olle Adolphson". Konserten bjuder på Olle-tolkningar av Sveriges hetaste och bästa artister just nu: Tomas Andersson Wij, Jakob Hellman, Tommy Körberg, Lisa Nilsson, Amanda Ginsburg, Emil Svanängen (Loney Dear), Janice, Moonica Mac, Lill Lindfors, Mats Bergström, Peter Morén, Jennie Abrahamson, Junior Brielle, Zacke och Vilma Flood.

Initiativtagare till jubileumskonserten är Peter Morén och Ronald Bood, som båda sitter i OAS styrelse.

- Redan i samband med att jag och Ronald producerade hyllningsalbumet "Älskar inte vi dig då", som släpptes 2023, fanns planer på att genomföra en konsert i samma anda, berättar Peter. Tanken med skivan var att tolka Olle annorlunda, på nya sätt, med nya namn och med en bredd i uttryck och genrer.

Och nu i och med jubileumsåret är tajmingen för en konsert bättre än någonsin, fortsätter han.

- Att Mats Bergström kom ut med "Vals i april" i maj gjorde det naturligt att involvera artister även från den skivan. Vi har också adderat några fristående artister som beundrar Olle och som framfört hans låtar i andra sammanhang. Sammantaget blir det en varierad och lite otippad blandning av namn i olika åldrar och från olika bakgrund som visar att Olle inspirerar och tilltalar många olika musikaliska läger. Vi har också ett fint husband och är säkra på att detta blir en helt unik kväll att minnas länge.



Janice, Olle Adolphson och Peter Morén. Foto: Jonas Olsson/Playground Music/Henrik Montgomery TT

På gång framöver:

- 2 augusti: Haväng, Österlen, Skåne: Hyllningsprogram till Olles ära. Artisten Miriam Aïda, Systrarna Pyk, sång, och Anders Anton Pålsson, sång och gitarr. Arrangör: Älskade Olle!
- 3 augusti: Maglehem, Österlen, Skåne: Vandringar i Olles fotspår med författaren Jan Malmberg och trubaduren Anders Anton Pålsson. Arrangör: Älskade Olle!
- 10 och 11 augusti: Maglehem, Österlen, Skåne: Vandringar i Olles fotspår med Olle Adolphson-kännaren Börje Bengtsson och trubaduren Anders Anton Pålsson. Arrangör: Älskade Olle!
- 14 augusti: Mötesplats Mariatorget (tidigare Sankt Paulskyrkan) i Stockholm. Evert och Olle – visans mästare, konsert. Vissångaren Anders Anton Pålsson och

dragspelaren Håkan Andersson tolkar de båda vispoeterna. Skådespelerskan Cecilia Nilsson läser Olles texter om Evert ur antologin "Ett tomt vitt papper". Konferencier: författaren och journalisten Jan Malmberg. Arrangör: Stockholms stadsmission i samarbete med Taubesällskapet och OAS.

- 24 september: Kristinehavs malmgård, Stockholm. Vissångerskan Maria Lindström tolkar Olle.
- 22 oktober: Cirkus, Djurgården, Stockholm: Jubileumskonsert till Olles ära, se ovan.
- 13 november: Kristinehavs malmgård, Stockholm. Vissångerskan Monica Söderberg tolkar Olle.

Till sist - glöm inte:

- Nya hyllade skivan "Vals i april" med nytolkningar av Olle-visor av heta artister säljs till kanonpris i webbshopen.
- Purfärsk skivan "När duvan ropar och trasten talar" med Anders Anton Pålsson finns nu också till kanonpris i webbshopen.
- Olle-porträttet "Hammaren under kavajen" av Malin Jacobson Båth ligger kvar på SVT Play fram till 24 oktober – missa inte att titta!

OAS redaktion: Per B Adolphson, Bo Ejeby, Maria Magnusson, Jan Malmberg, Anders Anton Pålsson. Webbmaster: David Elfström Lilja.

Kontakt: info@olleadolphsonsallskapet.se

Hemsida: www.olleadolphsonsallskapet.se

© 2024 | Olle Adolphson-sällskapet

(C) - 2024 Olle Adolphson-sällskapet.

Våra kontaktuppgifter:

Vill du ändra hur du tar emot dessa e-postmeddelanden?

Du kan [uppdatera dina inställningar](#) eller [säga upp](#)